Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Столбищенский детский сад «Сказка»

Лаишевского муниципального района

Республики Татарстан

**«Использование мнемотаблиц**

**в работе с детьми старшего возраста »**

*(выступление на районном методическом объединении воспитателей старшего дошкольного возраста на тему*

***«Распростаранение передового педагогического опыта по реализации современных образовательных технологий в ДОУ в условиях***

***введения ФГОС ДО»***

*на базе МБДОУ Среднедевятовского детского сада «Пчелка»)*

Воспитатель: Мухаметзанова А.В.

с.Столбище, 2015

Проблема речевого развития дошкольников в современной педагогике очень актуальна. Мы видим, что большое количество детей имеют низкий уровень коммуникативного развития, дошкольники с трудом строят описательные рассказы, рассказы по картинам и по сериям сюжетных картин. Рассказ из личного опыта сводится к воспроизведению 1-2 простых нераспространённых предложений, в речи детей мало встречается сравнительных оборотов, эмоционально окрашенных слов, дети с трудом строят пересказ произведения, лексический запас сравнительно беден, у дошкольника плохо сформирован грамматический строй речи.

Решая данные проблемы, в своей работе педагоги используют как традиционные, так и нетрадиционные методики по речевому развитию

Одной из таких нетрадиционных методик является мнемотехника (мнемоника)

мнемоника [греч.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) τὰ μνημονικ - искусство запоминания, система «внутреннего письма», основанная на непосредственной записи в мозг связей между зрительными образами, обозначающими значимые элементы запоминаемой информации. Мнемоническое запоминание состоит из четырёх этапов: кодирование в образы, запоминание (соединение двух образов), запоминание последовательности, закрепление в памяти

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

К.Д.Ушинский писал: “Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету”. Так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, использование мнемотаблиц в образовательной деятельности по развитию связной речи, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её. Особенность методики – применение не изображения предметов, а символов. Данная методика значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения домашних птиц и животных используется дом, а для обозначения диких (лесных) животных и птиц – ёлка.

Приведу несколько широко известных мнемонических фраз или слов. Конечно, всем с детства хорошо известна фраза, задающая порядок цветов спектра: "Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан". Или аналогичная ей "Как Однажды Жак Звонарь Городской Сломал Фонарь". Начальные буквы слов в этих предложениях дают названия цветов: красный, оранжевый, желтый и так далее.

 Тот же принцип лежит в использовании фразы "Иван Родил Девчонку, Велел Тащить Пеленку" в качестве прекрасного средства для запоминания очередности падежей в русском языке: именительный, родительный, дательный, винительный...

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному.

При обучении детей связной речи можно использовать такие приёмы мнемотехники, как мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы, пиктограммы, коллаж и многое другое.

Мнемотаблица — это схема, в которую заложена определенная информация.

Работа с мнемотаблицами состоит из нескольких этапов:

**Этап 1.** Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.  
**Этап 2.** Осуществляется так называемое перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.  
**Этап 3.** После перекодирования осуществляется пересказ  
сказки с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания. Например: «Стоял в поле теремок, прибежала и поселилась в нем мышка-норушка, лягушка-квакушка, заяц-длинные уши, лиса-краса, волк-зубами щелк, затем пришел медведь, но он был большой и не поместился в теремок, теремок развалился».  
При этом пересказ сказки могут вести сами дети, прибегая к незначительной помощи взрослого (на более поздних этапах), или пересказывать вместе с воспитателем (на более ранних этапах).  
**Этап 4.** Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.  
**Этап 5.** Каждая таблица может быть воспроизведена ребенком при ее показе ему. При воспроизведении сказки основной упор делается на изображение главных героев. Детям задают вопросы: «Какая сказка «спряталась» в таблице? Про кого эта сказка?».  
 Для детей младшего и среднего возраста мнемотаблицы необходимо девать цветные, так как у детей быстрее в памяти остаются отдельные образы: лиса — рыжая плутовка, цыплята — желтого цвета, у петушка — хохолок красного цвета, мышка — серая, елочка — зеленая, солнышко — желтое и красное (теплое) и другие образы.  
 Что является опорным в таблице? Опорным в таблице является изображения главных героев сказки, через которые идет осознание происходящего в ней, понимание самой сказки, содержания, которое «завязано» вокруг ее главных героев.  
 Что можно изображать в таблице? В таблице схематически возможно изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий, то есть можно изобразить все то, что вы посчитаете нужным отразить в данной таблице. Но изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.



Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план – схему (младшая, средняя группы, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы(старшая, подготовительная группы). Например, при заучивании стихотворения В. Орлова «**Почему медведь спит зимой?» (средняя группа)**

- Мишка, мишка! Что с тобой?  
Почему ты спишь зимой?  
- Потому, что снег и лёд -   
Не малина и не мёд!

Можно использовать следующую мнемотаблицу

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| http://asset2.dressed.ru/photos/items/2/6/7/1/8/8/Raskraska-Mishka-kosolapyy---Detskiy-sayt-Dlya-detey-raskraski-Katalog-raskrasok-normal.png | http://asset2.dressed.ru/photos/items/2/6/7/1/8/8/Raskraska-Mishka-kosolapyy---Detskiy-sayt-Dlya-detey-raskraski-Katalog-raskrasok-normal.png | ? | http://900igr.net/datas/chtenie/CHto-delaet-Mishka-6.files/0016-016-Spit.jpg |
|  | \*\*\*\*\*\*  \*\*\*\*\*\* | http://www.mycharm.ru/files/20012009/led.jpg | http://s41.radikal.ru/i093/0906/26/43a709468e0d.jpg  http://2.fimagenes.com/i/1/8/d3/am_79224_4865131_40035.jpg |

При разучивании загадки о зиме В. Орлова

Запорошила дорожки,

Разукрасила окошки,

Радость людям подарила

И на санках прокатила.

Используем данную мнемодорожку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| http://img683.imageshack.us/img683/9919/wallcoocomwintersnow11.jpg | http://readmas.ru/wp-content/filesall/2012/09/uvlechenie_s_detstva_pod_nazvaniem_zhivopis_readmas.ru_06.jpg |  | http://lib.rus.ec/i/77/237977/i_005.png |

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:  
• развитие основных психических процессов — памяти,  
внимания, образного мышления;  
• перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы;  
• помогает дошкольнику строить фразы, которые выстраиваются в законченный текст или стихотворение;

* развивает графические навыки.

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребенок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом.

Наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, использование мнемотаблиц на занятиях, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить ее.

Особенность методики – применение не изображения предметов, а символов. Данная методика значительно облегчает детям поиск и запоминание слов.

Результаты:

-У детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;

-Появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;

-Появляется интерес к заучиванию стихов и    потешек;

-Словарный запас выходит на более высокий уровень;

-Дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Поэтому, чем раньше будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка

Мышление рождается из действия. Иными словами, на основе наглядно-действенной формы мышления складывается наглядно-действенная форма мышления. Дети становятся способными к обобщениям, основанным на опыте их практической предметной деятельности и закрепляющимся в слове.

Вывод

Овладение приемами работы с мнемотаблицами помогает  в развитии основных психических процессов- памяти, внимания, образного мышления и сокращает время обучения связной речи у детей. Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания более простым, интересным, творческим. Но использование мнемотехники не заменяет самый известный и широко популярный метод в развитии и укреплении памяти - традиционное заучивание текстов наизусть

Таким образом, решая проблемы речевого развития дошкольников я рекомендую педагогам использовать методику мнемотехники.